

Information für Hintergrundbeschallung von öffentlich zugänglichen Räumen

Wie lizenzieren Sie Musik in öffentlich zugänglichen Räumen?

Wenn Betriebe Hintergrundmusik öffentlich abspielen, müssen Sie bei der SUISA/SWISSPERFORM eine Bewilligung (Lizenz) gestützt auf den Gemeinsamen Tarif 3a (GT 3a) beantragen. Der Tarif gilt insbesondere für Geschäfte, Gastrobetriebe, Friseursalons, Architektenbüros, Foyers, Museen, Hotelräume, Spitäler, Ferienwohnungen, Schaustellergewerbe und enthält – bezogen auf Musik – die Rechte von SUISA (Urheberrechte) und SWISSPERFORM (Leistungsschutzrechte). Nicht im Tarif enthalten sind die Vervielfältigungsrechte (Kopierrechte), welche durch die Lizenz von AUDION abgedeckt werden.

Was ist im Umgang mit Streaming-Plattformen zu beachten?

Das Repertoire der bekannten Streaming-Plattformen wie Spotify oder Apple Music darf gemäss den AGBs nur für rein persönlich-private, nicht-kommerzielle Zwecke genutzt werden. Ein öffentliches Übertragen und Abspielen ist explizit ausgeschlossen. Verstösst man dagegen, können die Streamingdienste das Abonnement kündigen, den User sperren und den Zugriff auf die Dienste unterbinden.

Wie vermeide ich Lizenzierungslücken?

Am einfachsten ist die Lizenzierung durch eine Beschallerfirma. Beschallerfirmen sind gewerbsmässige Anbieter von Hintergrundmusik (z.B. Ambient- oder Instoremusik). Sie bieten massgeschneiderte und fortlaufend aktualisierte Musikaletten zur Beschallung von öffentlichen Räumen an und verfügen auch über das nötige Know-how der Lizenzierung. Die Beschallerfirmen bzw. die Betriebe selbst müssen mit der AUDION (resp. den Rechteinhaberinnen) einen Vertrag bzgl. Kopierrechte abschliessen. Daneben haben die Betriebe die Bewilligung (Lizenz) durch die SUISA/SWISSPERFORM gem. GT3a einzuholen.

SWISSPERFORM ist eine unter staatlicher Aufsicht stehende Verwertungsgesellschaft für die Leistungsschutzrechte (auch verwandte Schutzrechte oder Nachbarrechte genannt) in der Schweiz und im Fürstentum Liechtenstein. Sie stützt sich für ihre Tätigkeit auf eine Bewilligung des Instituts für Geistiges Eigentum (IGE) beziehungsweise auf eine Konzession der liechtensteinischen Regierung. SWISSPERFORM verwertet Rechte von Musikern, Schauspielern, Musik- und Filmproduktionsfirmen und von Sendeunternehmen, soweit diese nicht von den Berechtigten selbst wahrgenommen werden. Die Gesellschaft handelt mit den Nutzern und ihren Verbänden Tarife aus und sorgt dafür, dass die entsprechenden Gelder eingezogen und an die Berechtigten verteilt werden. SWISSPERFORM arbeitet mit den anderen schweizerischen Verwertungsgesellschaften zusammen. www.swissperform.ch

Die **AUDION GmbH** ist eine unabhängige Rechteagentur für Musik, die ausgewählte Nutzungen von Musikaufnahmen non-exklusiv vermittelt und lizenziert. Unser Anliegen als Audion ist es, allen Nutzern von Musikaufnahmen die Einholung von Lizenzen bei einer Vielzahl von Musiklabels zu erleichtern und das mit rund 90% des Weltrepertoires. Audion GmbH ist Ihr Ansprechpartner, denn Sie haben als Nutzer somit die Möglichkeit, die notwendigen Musikrechte als Rechtebündel bei der Audion GmbH auf einfachem Weg zu erwerben. Es bleibt Ihnen immer die Wahl, die Musikrechte direkt bei den einzelnen Rechteinhabern einzuholen. www.audion-music.ch